بقايا الفرق الباطنية في لواء الموصل

بقـلم عبدالحنعم الغلامى

1900-1479

لمبع عطيمة أم الربيعين - الموصل

بسم الله الرحم، الرحم، المقلامة

يتساءل الكثير من الناس عندما يرد اسم (الصارلية، الشبك، الباجوان، التركمان) عن معتقدات هؤلاء الأقوام وعن عاداتهم وأحوالهم الاجتماعية ويذهبون في تأويل ذلك مذاهب شتى .

وقد دفعني حب الاستطلاع الى تحري أحوال هذه الجماعات من مجتمعنا العراقي ، فساعد تني الظروف للوقوف على ذلك بترددي الى بعض قراهم المهمة بمناسبات مختلفة ، وكنت أجتمع مع بعض وجهائهم عندما بأتون الى الموصل سواء أكان في المنازل الخاصة أو في المقاهي والمجتمعات العامة ، إذ لا يخلو يوم من عبيتهم الى الموصل لقرب قراهم منها ولتعلق العامة ، إذ لا يخلو يوم من عبيتهم الى الموصل لقرب قراهم منها ولتعلق

مصالحهم وأشفالهم في المدينة على مدى الزمان . فحصلت على بعض الملومات الفامضة عنهم ودونتها بمذكر الي لفرابتها،

وسبق أن نشرت ما تجمع لدي من تلك المعلومات في مجلة (الحجلة) الموصلية التي كان يصدرها الاستاذات المحاميان يوسف الحاج الياس وعبد الحق فاصل الصيدني باعدادها المرقمة ٢١ و٢٢ و٣٣ في ١ و١٦ آب وفي ١ أيلول من سنة ١٩٣٩ بعنوان (بقايا الفرق الباطنية في لواء الموصل).

ولما اطلعت على كتاب (الكاكائية في التاريخ) الذي وضعه الاستاذ البحانة عباس العزاوي المحامي سنة ١٩٤٩ علقت عليه بما توفر عندي من تلك المعلوت باثني عشر مقالاً نشرتها تباءاً في جريدة (السجل) البغدادية لصاحبها الاستاذ الحاج طه الفياض وذلك في شهر آب من السنة نفسها بعنوان (تعقيبات على كتاب الكاكائية في التاريخ). وبناء على ظلب الكثير من الراغبين في الاطلاع على مثل هدذ البحوث أصدرت هذا الكراس الصغير.

وقد اعتمدت في اثبات بعض الأسانيد عن الفرق الباطنية الاولى من هـنه الرسالة زيادة على محرياتي الشخصية في وضعها كما أسلفت على أهم المصاد رالتار بخية التي أشرت اليها في مواضعها.

فمساني قد كشفت بذلك بمض القناع عن ما خني علمه من أحوال طبقة من طبقات مجتمعنا بشكل لم يسبقني أحدد فى التحدث عنها بهذا الشكل والله الهادي الى الصواب.

عبرالمتعم القلاميء

بقايا الفرق الباطنية في لواء الموصل(١)

اطلعت على الكتاب القيم (الكاكائية في التاريخ) الذي أخرجه قبل عدة أيام الاستاذ الفاصل المحامي عباس المزاوي و بما انه قد تطرق فيه الى ذكر الصارلية والشبك والتركان والباجوان في لواء الموصل والذين سبق في قبل عشرة أعوام ان كتبت بعض الشيء عنهم بمجلة المجلة الموصلية فقد وجدت من المفيد عقد بعض الفصول عنهم وابدا، بعض الملاحظات والتعقيبات على بعض ماوردفي كتاب الاستاذ المشار اليه خدمة لا تاريخ فأقول: عهيد في الأسانيد

لقد ظهرت بين العرب والاسلام فرق بالغت في الفلو عمتقداتها أما حن بساطة وجهل وأما بني __ ة الكيد للعروبة والاسلام لتحقيق غايات سياسية وأهداف اجتماعية؛ وقد اطلق المؤرخون على هذه الفرق التي كان الكثير من رجالها مجوس وغير مجوس طرأوا على العرب وانخرطوا في سلك الاسلام اسم (الباطنية) لاتفاق كلتها على العرب وانخرطوا في سلك الاسلام اسم (الباطنية) هي عثابة اللب من على القول بان لظواهم القرآن والاخبار (بواطن) هي عثابة اللب من

[[]١] نُصْرَتُ في جَرِيدة السجل البغدادية خلال شهر آب من شنة ١٩٤٩ كما ذكرنا في المقدمة .

القشور وذهبت في تأويلاتها مذاهب شتى لا تتقق مع اللغة ومعما جاءت به شريعة القرآن.

قال الديامي (١): انهم لقبوا بالباطنية لأنهم ينسبون لكل ظاهر باطناً ويقولون الظاهر عمزلة القشور والباطن عمزلة اللب.

وقال البغدادي (٢⁾ : وتأولوا آيات القرآن وسنن النبي والله على على موافقة أساسهم .

وذكر ابن الجوزي (٣): انهم ادعوا لظواهم القرآن والاخبار بواطن تجري مجرى اللب من القشر وانها توهم الأغبياء صوراً وتفهم الفطناء رموزاً.

وعن النو بختي (٤): انهم زعموا ان جميع الأشياء التي فرضها الله تعالى

⁽١) الدياسي : هو عماد الاسلام ابي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فنا خسرو الهمداني الدياسي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ.

⁽٢) البغدادي : هو ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد التميمي البغدادي المتوفى سنة ٢٩٤ هـ .

⁽٣) ابن الجوزي: هو جمال الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن علي بن مخمد المشهور بابن الجوزي البندادي الحنب لي يتصل نسبه بأبي بكر الصديق رضي الله عنه من ولده محمد توفي سنة ٥٩٧ هـ.

⁽٤) النوبختي: هو أبو محمد الحسن بن أبي الحسن موسى بن الحسن بن أبي الحسن محمد بن المباس بن أسماعيل بن سهل بن نوبخت المنجم البغدادي الفارسي المتوفي في مستهل القرن الثالث الهجري .

على عباده وسنها نبيه ويليته وأمربها لها ظاهروباطن. وانجميع ما استعبد به من المباد في الظاهر من الكتاب والسنة أمثال مضروبة و يحتها ممان هي بطونها وعليها العمل وفيها النجاة .

جاء في كتاب المال والنحل للشهرستاني (۱): قال بنان بن سمعان في تفسير قوله تمالي (هل ينظرون الى ان يأتيهم الله في ظلل من النمام) أراد به علياً فهو الذي يأتي في ظلل والرعد صوته والبرق تبسمه وزعم معبوده على صوارة انسان وانه يهلك الا وجهه بمشياً مع ظاهر الآية معبوده على صوارة انسان وانه يهلك الا وجهه بمشياً مع ظاهر الآية (كل شيء هالك الا وجهه) وروح الله حلت في علي ثم في ابنه (محمد بن الحنيفة) ثم في ابنه (أبي هاشم عبدالله) ثم في « بنان » (۲) . وزعمت الياطنية انالملائكة دعاتها والشياطين هم الذين بخالفو نها والصلاة موالات الياطنية انالملائكة دعاتها والشياطين هم الذين بخالفو نها والصلاة موالات المنافقة المنافقة عنه العبادة .

السبئية : ومن هذه الفرق فرقة (السبئية) نسبة الى (عبد الله من سبأ) اليهودي الأصل والذي كان له اليد الطولى في صدع وحدة المسلمين في

⁽۱) الشهرستاني: هو ابو الفتح محمد بن ابي القاسم عبدالكريم بن ابي بكر احد الشهرستاني المتوفي سنة ٤٨٥ هـ. .

⁽٢) وقد ورد في المقريزي والطبري باسم بيان بن سممان ظفر به خالد بن عبدالله القسري وصلبه.

صدر الاسلام.

وقد انتحل خلاة هذه الفرقة الةول بالحـلول وبرجوع على (رض) الى هذه الدنيا لأنه حي لم يمت وان الرعـد صوته والبرق سوطه وانهم كانوا يقولون اذا سمعوا الرعد ...

وعليك السلام يا أمير المؤمنين .

قال بن أبي الحديد في شرح النهج (١):

السبئية قالوا أن عليًا لم عن وأنه في السماء والرعد صوته.

الاسماعيلية: ومن الفرق الباطنية فرقة (الاسماعيلية) نسبة الى اسماعيل بن جمفر) « رض » في القرن الثاني للهجرة ثم ظهرت على مرور الزمن باشكال وصور متمددة وأسماء جديدة .

القرامطة: من ذلك فرقة (القرامطة) نسبة الى حمدان قرمط (٢) الذي قال بدعوة (ميمون (٢) بن ديصان) المعروف بالقداح والذي نسب اليه الدور الأكبر في تنظيم الحركة الاسماعيلية.

⁽١) ابن ابي الحديد: هو عبدالحميد بن هبة الله المدائني المتوفي سنة ٢٥٥ هـ .

 ⁽٢) في المقريزي لقب بقرمط من اجل قصر قامته وقصر رجليه وتقارب خطوه.
وقال البندادي: لقرمطة في خطه او خطوه.

[[]٧] هو والد عبدالله الذي المخذ اسماعيل بن جعفر الصادق اماماً لفرقته .

أخذ القرامطة نشر الدعوة الاسماعيلية على عاتقهم فنجحوا في ذلك بين المرب والنبط والسودان في جنوب المراق وخرجوا بعد نمو حركتهم حوالي سنة ٢٧٨ هـ عن أعمالهم السرية وقاموا بعدة ثورات ضد العباسيين أولاها سنة ٢٨٤ هـ م ١٩٠ م التي فشات كما فشات الثورة التي تلتها في أيام الخليفة العباسي (المعتضد) ولكنهم سرعان ما لموا شعثهم واستولوا على مكة المكرمة بعدحوزتهم على الاحساء والبحرين وأساؤوا الى المسلمين باساءتهم الى العتبات المقدسة في الحجاز وبارتكاب جرائم القتل والساب، وكان قد امتدت دعوتهم الى أفريقية الشمالية و نجحوا فيها بتأسيس الدولة الفاطمية هناك كما هو معروف في بطون التواريخ.

بنى القرامطة مذهبهم على شي من دين الحجوس والصابئة فاخذوا عن الحجوس الاصلين (النور والظلمة) وأخذوا عن الصابئة (المقل والنفس) ورتبوا مذهبهم على ذلك وقالوا منها بتناسخ الارواح .

الحشاشون: اما فرقة الحشاشين نسبة الى المقار المخدر الذي كان يتناوله أعضاؤها فقد كان جل أهدافها قتل من تتوسم فيه الوقوف ضد مبادئها وتحقيق أهدافها •

من ذلك قتاها نظام الملك ووزيره ملكشاه الساجوقي (وكان رئيسهم

ووئد بدعی برام).

وينتمي الحشاشون الى أتباع (الحسن بن صباح) الذي كان يقميم في قامة (الموت) قرب قزوين أي يحر خزر .

وكان زعيمهم في زمن (العاصد لدين الله) (راشد سنان) الذي كان مقامه في جبل (السماق) من أعمال (حلب) وكان عنده رجال فدائيون يطيعونه حتى الموت .

النصيرية : هي الفرقة التي أحدثها محمد بن نصير النميري .

جاء في كتاب (العراق بين احتلالين) عن النصيرية •

(هؤلا، من الفلاة القائلين بالهية الامام علي (رض) وهم لم ينقط وامن المراق ولا نزالون الى اليوم يعرفون بالنصيرية وأسماء أخرى ينحفون عقائدهم ويتكتمون كثيراً ويظن لاول وهلة انهم مسلمون ويظهر وناحيا فا الشمائر الاسلامية خوفاالى أن يقول ومن أوضح أساسات عقائدهم الاعتقاد بعبادة الاشخاص وأهمها الاعتقاد بألهيدة الامام على وأولاده واشهروا باسم النصيرية والعلى اللهية والمشهشين والقز لباشية والشبك وغيرهم ومن عقائدهم التناسخ والحلول أو الاتحاد)

هذه بعض الفرق الباطنية التي نشأت في العصور الغابرة نوهنا عنها

ليسهل على القاري و ربط ماضها محاضر الفرق التي نحن بصدد التكلم، نها والتي هي أصل موضوعنا في هذا البحث .

لقد بتي الكثير من الفرق الباطنية الاولى محافظة على مسممياتها القديمة في الوقت الذي أنحدر عنها فرق عديدة ظهرت باسماء جديدة .

فن الفرق التي حافظت على مسمياتها القديمة الاسماعيلية فى الهندوسوريا والمين وغيرها والنصيرية فى سوريا وأما التي أخذت لها مسميات جديدة فهي في العراق الشحيك والباجوان والتركان والصارلية في لوائى الموصل وأربيل م

ونستطيم القول أن (البزيدية) الذين يسكنون في بمض قرى قضائي الشيخان وسنجار هم طائفة باطنية أيضا بالنظر الى تشكيلاتها الخاصة ومعتقداتها وكمان أمورها عن غيرها من الناسوان هي اختلفت عن الفرق الباطنية الاخرى بالمعتقدات والإهداف السياسية التي كانت ترى النها في بداية أمرها.

ولما كان الكثير من الكتاب والهاماء قد يحثوا أحوال البزيدية ووضعوا عنها المؤلفات قدعاً وحديثاً وأشبعوها درساً وتمحيصاً فان محثي عن هذه الفرقة سيكون خاماً بموقف السلطات الحكومية مها المتعاقبة

على الدراق •

ومما هو جدير بالملاحظة القول بان الفرق التي سنتكام عنها لا تعلم الآن شيئا عن مقاصد وأهداف منشئ الفرق الباطنية الاولى التي ورثها ان كانت تلك الاهداف سياسية او اجماعية أودينية انما كر المصوروصروف الحدثان باعدتهم عن فهم الكثير من مبادئهم الاولى فنقص عندهم منها أشياء وزاد عليها آخر الى أن استقرت على ما هي عليه الآن من كوتها فرقا اسلامية لها كيانها الخاص السلامية لها كيانها الخاص ا

الصارلة

عرف أفراد هذه القبيلة بالنجدة والشجاعة وقوة الابدان وهم يشتغلون بالزراعة وتربية الماشية والدجا جومنهم من براول مهنة صيد الاسماك ، وهم على صلة قوية باهالي الموصل وارتباط مبني على أساس المحبة مع الاقوام المراقية المجاورة من تركان وشبك وقره قوشية وبصورة خاصة مع العرب قال لي رئيسهم في لواء الموصل (خطاب أغا) إن سبب تسميتهم بهذا الاسم يتاخص بان الرسول الاعظم كان قد كتب الى بعض الاقوام بدعوهم الى الاسلام وقد أي هذه الدعوة كثير منهم فو فدوا عليه وعرضوا الطاعة وقبول الاسلام ثم أخذ كل منهم ينتمي الى بعض رجال الصحانة وكان وقبول الاسلام ثم أخذ كل منهم ينتمي الى بعض رجال الصحانة وكان

فريق منهم قد بقي بدون انهاء الى أحدمن الصحابة فتقدم اليهم على (رض) وقال (بهم بايمز) أي أن أنتم أصبحتم من حصتي (صاروا لي) فاحقهم هذا اللقب (صارلية) وكنا نحن من أحفادهم، قال ذلك مبتسما لانه هو نفسه غير مقتنع بسبب هذه التسمية إنما ذكر ذاك على سبيل الشيو عفيا يينهم حيث أنه رجل عاقل وله المام لابأس به بالقراءة والكتابة .

يمتاز الصارلية بشواربهم الكبيرة لان قص شدرة واحدة منها تمد عندهم من المحرمات، بدءوى أن الامام علي كان له شوارب ضخمة.

ونساؤهم سفوريات لا يختلفن عن نساء المشائر الاخرى إلا بازيائهن الخاصة وبكسوة الرأس ذات الصفائح الفضية الثقيلة .

وليست للمرأة عندهم الحق باختيار الزوج إنما ولي أمرها هـ.و الذي يعطيها لمن يتقدم الى خطبتها عبلـغ من المال يتفق عليه ويكون هذا المال من نصيبه كما ليس لها حق المطالبة بالارت لامن زوجها ولامن أي

ومن أفراحهم الدبكة (الجوبي) على أنفام المزامير ودق الطبول يقومون بذلك نساء ورجالا وكذلك السباق على ظهور الخيل ولعب (الحورة) المعروفة بهذه الديار وهي أشبه شي ً بلعبة الكرة والصولجان.

ولفة الصارلية مزيجة من اللغات الفارسية والتركية والـكردية ، أما أغانيهم فانها أغاني كردية وفي لفة الاكراد لانه ليسلديهم أغاني شمبية بلغتهم الخاصة .

ومن عاداتهم لدى تبادل الزيارات مدم بعضهم من قرية الى اخرى التقبيل فى الوجه واليد وكثيراً مايقومون الى بعضهم تواضعا حدى لمن هو أحط درجة منهم ويتبادلون تقبيل الابدي سواء بسواء .

وللصارلية فروع في ايران وكركوك وديالي ويسمون في كركوك (كاكية) والممروف عنهم انهم نزحوا الى المراق من بلاد الفرس مند ألائة قرون .

وما قلناه وسنقوله هنا هو خاص بصارلية لوائي ألمومل وأربيل • يسكن صارلية لواء الموصل فى القرى التالية التابعة لناحية الحمدانية . (ماجة قرهةوش سابقاً) وهي :

١- وردك: وتتألف من ٨٥ بيتا وتقع على الضفة اليمنى من نهيز الخازر بالقرب من اختلاطه بالزاب الكبير (الاعلى) وهي أقصى قرى الصارلية عن الموصل ويستفرق الوصول اليها بالسيارة نحوالساعة والنصف ساعة من الزمن .

٧ ــ كزة كان : وتتألف من ٦٠ بيتا وتقع على الضفة الىمنى من نهير الخازر بالقرب من وردك .

۳ - تللبن : وتتألف من ٦٠ بيتا وتقع على ضفة نهير الخازر اليسرى تجاه كزه كان تماما .

٤ قرقشة : وتتألف من ٣٥ بيتا وتقع الى الشرق من كزه كان ٠

حبرلى : وتقع في الداخل وتتحادد مع كزهكان وتتألف من ٣٥
بيتا نصفهم من الصارلية والنصف الآخر من الشبك .

٢- زنكل: وتقع على الضفة اليمنى من الزاب الكبير شرقي قرية
(كلك ياسين أغا) وتتألف من ٢٥ بيتا .

وأماصارلية لوا، أربيل فانهم يسكنون في قرية (صفية) وقرية (مطراد) على الساحل الايسر من الزاب الكبير ضمن ناحية (الكوبر) في (قضاء مخمور) وتتألف الاولى من ١٢٠ بيتا والثانية من ١٢٥ بيتا وتعد نفوس المصارلية في القرى المارة الذكر بنت و (٢٧٠٠) نفس تقريباً .

ويوجد نحو ١٥ بيتا من الصارلية في القرى (الباجوانية) خرصاباد والفاصلية وبارعة التابعة لناحية (تلكيف) .

وللصارلية رؤسا. دنيا ورؤسا، دين ٠

فالاولون (الاغوات) ولا يشترط فيهم أن يكونوا من السادة وثيسهم في الوقت الحاضر بلواء الموصل (خطاب أغا بن عزيز أغا) من أسرة (المظفرية) ومركزه في قرية (قرقشة) .

وأما رئيسهم بلواء أربيل فهو العبدلي (كوخه عبدلي) . والآخرون هم:

١- السادة : وهم غالبا من كركوك أو ايران ، ويعتقد الصارلية في السادة أنهم ببركتهم وبركة المقام السامي الذي ينحدرون منه ابراءالمرضى ولهم منزلة كبيرة لدى القوم فيحترمونهم ويقبلون أياديهم ويساعدونهم المطاء .

٧- الباوات ومفردها (باوة) كما ينطقون بها ويعتقد القوم بأنه في استطاعة هؤلاء الباوات ابراء الناس من خطر لسع العقرب ولدغ الحية وعض الكاب المكلوب واشفاء المجانين وذلك بان يدخل المصاب دار (الباوة) ويأكل من خبز بيته لكي يبرأ ، ويقصد هذه طبقة لهذالغرض الكثير من غير أبناء الصارلية المجاورين .

٣- المام وهو يلى السيد ثم الباوة في المقام وفي أيدي هذه الطبقة إبراء من تلازمه الحمى في الليل دون النهار .

٤ - الكليناني: وهم في الوقت الحاضر لا نريدون عن اسرتين الاولى

رسكن في قرية (صفية) بلواء أربيل والأخرى قد استقرت في نفس مدينة الموصل وهم يدعون أنهم من ذرية النبي سلمان

ووظيفة الكليناني تنحصر في اراء (المسوك) على حد تعبيره أي (العنين) الذي لايستطيع القيام بالامور الزوجية، وليست الصارلية وحدها تعتقد في الكليناني هذا الاعتقاد إنما الكثير من غير طبقتهم وخاصة (اليزيدية) يقصدونهم لهذا الغرض أو أن يجلبوا الكليناني الى أما كنهم ليقوم في إجراء الطقوس المعتادة لاشفاء (العنين) من حالته لقاء مبلغ من المال يتفق عليه بين الطرفين عند نجاح المشروع، والغريب في أم الكليناني الاعتقاد بان من أكل منهم لم (ماعز) لم يكن لها قرون

الملالي وهم الذين يعرفون القراء والحكتابة وليس لهم سلطة
روحية إن لم يكونوا من الطبقات الآنفة الذكر

٧- سائر الناس •

ومن كتبهم زبور داود عليه السلام وهو عندهم الزبور المعول عليه وزبور غيرهم قد اعتوره التحريف •

يدعى الصارلية أنهم من فرقة (النصيرية) ثم نراهم عترمون الأديان

ولايسوغون لأنفسهم تقبيح أي معتقد كان ولا يعترضون لأي شخصية بسوء سواء كانت إسلامية أم غير إسلامية ، ثم نراهم يقبلون أيادي (الباوات) مع زعمهم أن (الباوات) هم من نسل (الشيخ عمر ماندان) من ذرية السلطان عبدالله من احفاد الفاروق رضي الله عنه كما يزورون مرقد هذا الشيخ م

ومع أن هناك بعض الشيء من التقارب بينهم وبين (الشبك) المنهم يعتبرون الشبك عن لم تصبح عقائدهم لأنهم لم يثبتوا على طريقة واحدة إنما جعلوا اعتقاداتهم مزيجة من مذاهب مختلفة ولهذا فانهم لا يزوجونهم بناتهم إنما يسوغ لهم أخذ نساء منهم لأنفسهم .

قلت لبعضهم ، المعروف عنكم انكم لا تسبون الشيطان فقالوا إن الله تعالى قد لعنه ، ولما كان هو ملعوناً من جانب الخالق فلا يحق لنا مجارات الرب في هذا اللعن ، ومن المرجح أن قول الشبك وغيرهم من أن الصارلية عجون الشيطان نشأ من رأي الصارلية هذا في ابليس .

سألت خطاب أغار ئيس الصارلية عن هذا الموضوع فقال أن المزيدية

يكرهون السيد كرهاً شديداً ويحبون الشيطان حباً شديداً فكيف يمقل بنا أن نحب معبود من يكرهون السيد الذي نحبه و نحترمه هذا هو دفاعه عن أبناء فرقته مهذا الخصوص .

ثم قال لي يتهمنا البعض عن جهل وغير روية بأن لدينا اجتماع خاص تطفى فيه الأنوار يسمونه (بجراغ سُوندراغ) ترتكب فيه الموبقات فهذا ادعاء وأنهام ما أنزل به من سلطان ، ويستمر قائلاً ان الكثير من أبناء الموصل المختلطين بنا وسكان القرى المجاورة المطلمين على احوالنا يعرفون باننا قوم لانقل غيرةوشهامة عن غيرنا منأ بناء المشائر ، فكم سمعتم وسمعوا واطلعتم وشاهدوا مصير النسوة التي زلت بهن الاقدام فكم منهن ابتلعته أمواه الخازر والزاب، وكم منهن انفمست في اجسادهن الخناجر وعلقت برقابهن الحبال واودع من أجل ذلك أبناء عشيرتنا في غياهب السجون فاذا كان هذا شأ ننا فهل ممنى أن اجماعاتنا الخاصة هي من أجل ارتكاب المنكر، اللهم هـذا منكر ونحن نحيل أمر الظانين بنا ظن السوء الى

والصارلية كما أنهم لا يمترفون بالحج الى مكة المكرمة فأنهم فى الوقت نفسه لا يمترفون كما يفعل الشبك بالحج الى كربلاء، وأن الاضحية لا

وجود لها عنده إنما يتصدقون بصدقات أخرى وأما الفرائض الآخرى فأنها غير موجودة لديهم ولكنني لا أستطيع أن أطلق هذا الكلام على الجميع لأنني قد عرفت وشاهدت واقتنمت أن بعضهم وهم أقلية ضئيلة يضوم ويصلي ، منهم رئيسهم خطاب أغا وبعض أخوته ، سألته مرة للم تذهب الى الحج وأنت تصوم وتعملي فقال ان الحج فرض على المستطيع وأنا لست عستطيع لأن الدون قد اثقلت كاهلي من سوء وضعنا الزراعي وكثرة العيال والضهوف المترددين علينا ،

مراقييدهم

ومن أشهر مراقد الصارليه مرقد (السيد هياس) في قربة (وردك) فانهم جيماً ينقلون اليه اموالهم ويقربون له القرابين ولا يحلفون به كذباً مها ترتبعليهم من مشكلة أو عقاب .

ومرقد الشيخ عمر ماندان المار الذكر فى قرية (كنهش) الواقعة بأقسامها الثلاث على عين الزاب الكبير وسكانها عرب من الدليم وسنبس. حول ما جاء فى كتاب الكاكائية

وهنا لابد لنا من الاشارة الى بعض ما وردعن الصارلية فى كتاب (الكاكائية في التاريخ) لمؤلفه الاستاذ الفاضل عباس العزاوي المحامي . فقد جاء في صفحة ٣٧ من هذا الكتاب أن رئيسهم (طه كوجك) يقيم في قرية وردك بينما هو (طه القوجة) نسبة الى كلة (قوج) ومهناها (كبش) ولقب (كوجك) هو اللقب الخاص بطبقة من طبقات البزيدية كا هو معروف ومع هذا فان رئيسهم في الوقت الحاضر خطاب أغا بن عزيز أغا من أسرة (المظفرية) يقيم في قرية (قرقشة) وطه القوجة قد توفي منذ ١٥ سنة، وأما رئيسهم في لواء أربيل فاسمه المبدلي (كوخة عبدلي).

وجاء في الصفحة نفسها وهم متفرقون بين قراقو بناو و بهشيقة والقوش بينا لا يوجد صارلية في غير القرى التي ذكر ناها سابقاً ولذلك فاننا ننفي وجود صارلية بين القرى التي نوه عنها الكتاب ولا في هذه القرى نفسها فني (قراقو يناو) يسكن التركان وفي (بعشيقة) يسكن مسلمون و نصارى و نريدية وفي (القوش) التابعة لقضاء الشيخان يسكن نصارى من الكلدان

وجاء في صفحة ٣٨ أسماء رؤساءهم الروحانيون منهم السيد (مامان) في نفس مدينة الموصل بيما هو السيد (سليمان بن السيد حسين) ومع ذلك فانه قد توفي منذ عشر سنوات ،

وفي نفس الصفحة ورد اسم السيد عباس في قرية (طونراوة) فان كان القصد من هذه القرية التي ورد ذكرها أيضا في صفحة ٣٦ والتي هي من قرى كركوك فليس لنا اعتراض على ذلك وإن كان المقصود بها (طونراوة) لواء الموصل فنحن نقول أن نصف سيكان هذه (باجوان) والنصف الآخر (شبك) والشبك شيء وكذلك الباجوان والصارلية شيء آخر، وفي صفحة ٢٠٩ عدد أسماء قرى الصارلية واعتبرها في لواء أربيل بيما أكثرها يقم في لواء الموصل بناحية الحمدانية (قرمقوش) وان بمض هذه القرى ليست من قرى الصارلية .

فالقرى التى فى أربيل هي (صفية ومطراد الواقعتين على الضفة اليسرى من الزاب الكبير (الاعلى) وأما زنكل ووردك وقرقشة وتلابن وكزه كان وكبرلي فأنها في لواء الموصل

وأما كلك ياسين أو ياسين كلك كما سماها الكتاب فاما تسمى كلك ياسين أغا أو أسكى كلك وكانت تسمى قبل الاحتلال الانكليزي لمدينة الموصل (كلك كفته) ومع ذلك فسكانها ليسوا من الصارلية انما هم من الاكراد المسلمين عا فيهم نحو عشرة بيوت من الاسلام الذي هم من أصل في يدي كما جاء اسم توله بند او (تله بان)وهي (تلابن) المارة الذكر كما

تكتب ويتلفظ بها السكان • وأن قرية (تل الحميد) يسكنها عرب من البو سلمان من بني حمدان وخراية سلطانة يسكنها شبك •

وورد اسم (زاوه خاتون) وهي نفس زهم، خاتون التي ورد ذكرها في صفحة ٩٨ ويسكنها شبك أيضا لا صارلية وأما كبرلو، كبرلى التي وردت هكذا في نفسالصفحة وردت أيضا في صفحة ٩٩ عند ذكر القرى الشبكية هي واحدة اذ لا يوجدةريتين في لواء الموصل بهذا الاسم و كبرلى هذه نصفها شبك و نصفها صارلية .

وأما بساتلية فانها (بساطلية) وكانت تسمى (سطيح) قبل أن يتماكمها الحاج محمد بك النجفي وتمييزاً عن (بساطلي) التي ورد ذكرها في نفس الكتاب من الصحفة ٨٨ سموها (بساطلي صغير) وسكانها ليسوا من الصارلية إنما هم من عرب الدلم وشبك و نصارى من قرية قرة قوة وشوأما بساطلي كبير فان سكانها شبك و تركان .

وفى مفحة ٧٧ عند الكلام عن الكاكائية قال الاستاذ الفاصل والمسموع أنهم عند الابتداء بالاكل يقول « البير » مشت ، وهو الايعاز الشروع بالاكل ، وهذه اللفظة يقولها الصارلية عند الاكل ولكن معناها عندهم ليس الايعاز بالشروع في الاكل انما براد بها التسمية ويقصدون مهاطلب

المعونة من « بد الله » .

الشبك ، الباجوان ، التركمان :

يسكن هؤلا. الاقوام في القرى المنبشة شرقي الموصل منمدن ناحيتي الجمدانية وتلكيف على مسافات لاتبمد كثيراً عن بمضها فمنها تقدم على سواحل دجلة اليسرى وعلى ضفاف نهر الخوصر ومنها الى الداخل حيث الآبار التي تستمد منها مياهها للشرب.

الشمك :

برجم الشبك باصولهم الى الامة الفارسية كما هو المنقول عنهم وكما هو الواضح من تقاطيع وجوههم ومن المتهم الزيجة من المربية والكردية والتركمانية والتي تفطى جميمها اللغة الفارسية .

وليس لدينا من المصادر التي تنبي عن ماريخ سكناهم هذه الديار وربما كان ذلك يرتبق الى أيام دولة الفرسالصفوية أو إلى أدوار ماريخية أقذم من ذلك ، أما عن طريق الهجرة والاستيطان في الاراضي الخصبة وإما بدافع الحروب .

ومن أشهر قراهم :علي رش، طو راقزيارة ،منارة شبك ، كوره غريبان

قره تبة شبك ، الدراويش ، أبو جربوءة ، خزنة تبة ، بلوات خرابة سلطانة ، زهرة خاتون ، طهراوة ، باشبيشة ، وجميع هذه القرى صنمن ناحية الحمدانية .

الباجوان:

يدعى البعض من الباجوان انهم في الاصل عرب انتسب فريق مهم الى (الجبور) وفريق قال انهم من قبيلة (طي) التى كان يسكن بعض أفاذها في قرية (الباجوانية) فى أراضي الشورة من ناحية حمام العليل جنوبي مدينة الموصل فاصابهم غزوة هناك من بعض أفخاذ قبيلة طي نفسها اضطربهم الى النزوح الى (ديالى) واستوطنوا هناك وعرفوا باسم (الباجلان) وبعدمدة نرح من الباجلان جماعات الى هذه الديار من لواء الموصل واستوطنوا فها وعرفوا باسم (الباجوان) و بمجاور بهم للشبك الموصل واستوطنوا عن الشبك الماهة والتقاليد والمتقدات حتى صار البعض والتركان أخذوا عن الشبك اللهة والتقاليد والمتقدات حتى صار البعض بعدونهم منهم ،

أما تاربخ نروحهم فانهم انفسهم لا يستطيعون تحديده ومع هـذا فاني ارجيح ما قاله الاستاذ عباس المزاوي المحامي بكتابه الكاكائية في التاريخ صفحة ٩٦ على ما علم من عبدالله بك باجلان من أن أصاهم (ترك) وإنني

وإن كنت من مؤيديه في هذه الأرومة لكنني لا أستطيع أن أحدد بدوري أيضاً تاريخ نزوحهم من قرية (بالجوان) التركانية الكائنة شرقي مدينة (بخارى) في تركستان الى هذه الديار .

وبالجوان هذه كان قد قتل بالقرب مُنها (أنور باشا) وزير الحرب التركي العُماني الشهير سنة ١٩٢٢ عندما كان يحاول إقامة دولة اسلامية في تلك الأنحاء.

ومهما كان الأمر فان الباجوان الذين نحن بصددهم تأثروا بمحيطهم الجديد ففقدوا عاداتهم وتقاليدهم الأصلية سواء كانت عربية أم (بالجوانية) واستعاضوا عنها بعادات الشبك ولغتهم وتقاليدهم

ومن أشهر قراهم : أورطة خراب ، بايبوخ ، تليارة ، الفاصلية ، عمر قابحي ، خورصاباد، باريمة ، وجميع هذه القرى تقع منمن ناحية تلكيف . الكو كجلي ، عمر كان ، اللك ، وتقع هذه القرى الثلاث ضمن ناحية الحدانية .

التركمان :

يتكلمون اللغة التركمانية ويغلب على الظن أن تاريخ وجودهم بهذه الأماكن يرجع الىءهدغارات (المغول) على العراق منذ زمن (هو الاكو)

الى زمن (تيمورلنك) وكانوا في البدء بمثالة حاميات للطرق التجارلة والمسكرية من ايران الى جهات سورية فالأناضول عبر العراق، وعلى مرور الزمن وتطور الأحوال أصبحت هذه الأماكن بحامياتها قرى ومدنأعلى طول هذا الطّريق • ومن أشهر قراه :

سيدلر، القاصية ، قره قو نيلي (الكبة) ؛ الشريخان ، رشيدية ،

بمويرة ، وتقع ضمن أراضي ناحية تلكيف •

نيس خراب كبير، تيس خراب صغير (ينكيجة) السلامية،قره طاغ شمسيات، وتقع ضمن أراضي ناحية الحمدانية •

و وجد جمامات غير قليلة من التركمان في قريتي نينوى ويارمجـــة على ساحل دجلة الأيسر جوار مدينة الموصلوفي قضاء تلمفر غربيالموصل. هـذا عدا القرى الكثيرة المختلطة مهذه الأقوام الثلاث (الشبك، التركان، الباجوان).

لا تختلف حالة هؤلاء الأقوام الاجتماعية من وجوه كثيرة عن حالة (الصارلية) التي تقدم البحث عنها من حيث الاشتغال بالزراعة وتربيـة الماشية ومن حيث حالة المرأة وأزيائها وكبر الشوارب واللنــة والأغاني والأفراح باستثناء التركمان الذين يختلفون عنهم باللغة والأغابي فقط.

وما سنقوله هنا عن المعتقدات وبعض الامور الاخرى فانه لا يتناول جميع التركمان كما لا يشمل كافة الباجوان الذي يؤدي بعضهم الفرائض الاسلامية وقد أقاموا مساجد في بعض قراهم تقام فيها الصلوات ، انمنا موضوعنا خاص ببعض الجماعات من هؤلاء الأقوام .

طيرهم:

لمعالجة المرضى عندهم وسائل غريبة في نوعها كما عند غيرهم من جهلة الناس من ذلك مثلا، انهم يطبخون المريض طعاماً يسمونه (طرشوك) أى حامض وهو عبارة عن محلول (السماق) وملح الليمون مغلى بالماء باضافة مواد من الحبوب مصنوعة على شكل خاص.

ويمالجون من يصاب بالسمال في تجريمه كمية من (الحمر) حتى ات هذه المادة يعطونها أحياناً الى خيولهم التي تصاب ببعض الأمراض الخامية.

أما اذا اشتد المرض على أحده فانهم يذهبون به الى بعض المراقد والرموز أو ينقلونه الى دار السيد أو ان السيد يأتي عنده في الدار.

والذي يصاب وجهه بالقروح يقدحونعليها شررالز ناد، كما يضربون من يستوره وجم البطن (بنبل) من قوس ضرباً خفيفاً. واذا المحرف فم أحدهم ادخل بيت أحدد أصحاب المقامات حيث لا يخرج منه الا بعد سيبعة أيام وهي المدة المحددة لشفاء المريض وربما ضروه أحياناً بالنعال على فمه .

ويستعملون الفصد والكي في بمض الحالات المرضية .

ويأخ ذون المادة اللزجة من ظهور (الضفادع) الخضر ويضعونها بالمين التي تصاب بمرض الحكة (التراخوما) وهي وات كانت مؤلمة جداً لمدة أربع وعشرون ساعة كما يدعون ولكن نتائجها مرضية للمهم.

ولمن يصاب بالحى يشد كتفه الأين بقطعة من القاش لا ترفع إلا بعد دروال الحمى وأحياناً يضعون خيط فى الرسغ قد بورك ببعض التعاويذ. وثمة طريقة اخرى لهذا المرضهي ان يأخذ المريض قبل موعد اصابته بنو بة الحمى بصلة وكوز ماء ورغيف خبز ويذهب بها الى مكان خاص خارج القرية وهنها الحقي يتوك متاعه الى جنبه ويستلقي على ظهوه بانتظار وفود الحمى ومتى عاودته وذاق مرارتها في ذلك الموقع المكشوف بانتظار وفود الحمى ومتى عاودته وذاق مرارتها في ذلك الموقع المكشوف أما الحمى الى قريته بعد ان يترك فيه بصلته وكوزه ورغيف خبزه .

يقف أحد الاشخاص قبيل الغروب على أن يكون من البيت المتوارث لهذه الطبابة والمختص بها أبا عن جد فوق (مزبلة)من مزابل القرية وبيده رغيف خبز وهناك ينادي باعلى صوته مانصه باللسان الشبكي:

بجا بجازا، کری حرام زا، بتودکریتا؛ بروش دبردا، یك شمسی، یك زنکنة، خدانی ماهی بوز، ابرسی سوز، دکته طوز، درمانی شو تاجیا و معناها:

يا أولاد الحرام؛ الحمى تأتي بالليل وتتركه في النهار، ان راكب الفرس البني من جانب القرية مركض ويثير غباراً، واحد من قرية شمسي وآخر من قرية زنكنة فما هو دواء هذه الجمي الليلية ?

وبعد الفراغ من هذه الاقوال يصيح المنادي نفسه (هو ، هو ، هو) هو وهنا لا بد أن يجيبه بعض سكان القرية ويشترط أن يكون هذا الحجيب ذا زوجتين فاكثر فيةول له باعلى صو ته (دوكله ، سي كله) وقد يجيب آخر (جوار كله) أي رأسين ، ثلاثة رؤوس ، أربع رؤوس ، ثم يصيحون جيما (هي ، هي ، هي) وهنا تعلو زغاريد النساء ، ثم ينادي صاحب الترتيل (الكلاب) باللفظة الشائمة على الالسن والتي قد اعتادت الكلاب فهمها فتسرع اليه طبعا حيث يلتي على السابق منها رغيف الخير الذي كان

بيده فيأكله ذلك الكاب وتلتصق فيه الحمى، وبعد ذلك فلابد للمريض من أن يأني برؤوس من الغنم بقدر عدد (الكلة) التي وردت على لسان الرجل الحائز على أكبر عدد من الزوجات فتطبيخ في داره وتوزع على الاهلين بعد أن يكون المريض نفسه وأهل بيته قد أخذوا نصيبهم من هذه الاكلة.

وليس منى هذا أن هؤلاء الاقوام لا يراجمون الاطباء فى كثير من الحالات المرضية فاننا نشاهد الكثير منهم على أبواب الميادات الطبيسة والمستوصفات وداخل المستشفيات .

طيقاتهي:

يتألف مجتمعهم من عدة طبقات هي:

- ١ ــ الأغا، واحب السلطة الزمنية
 - ٧_ البير .
- - ع المريد أو الطالب .
- ه اللا ، وهو كل من يقرأ ويكتبوليس له سلطة ، روحية ان لم يكن من الطبقات الآنفة الذكر ·

أما القاندري، فانه صاحب السلطة الروحية على جميع الطبقات واكمن هذه الطبقه القلندرية التي يذكرونها ليسلها وجود عندهم في الوقت الحاضر. وتنقسم ساداتهم في بطونها الى قسمين :

١ ــ القاسمية وهم سادات الشبك .

٧ — الفتلية وهم سادات الباجوان .

وكلا الفرعين من سادات التركمان، ويجبي الرؤساء الروحانيون مدقاتهم من القرى بمواسم خاصة ولكل فريق مهم قرية او اكثر منسوية اليه لا محق الفريق الآخر جباية صدقاتها ولهم عند الاهالي مدنزلة كبيرة فيقبلون أيديهم بكل خشوع حتى أن البعض مهم يشرب الماء الذي يغسل به الرئيس الروحاني يديه وأنفه وقمه بعد تناول الطعام.

ولا يزوج هؤلاء السادة الروحانيون بناتهم من غير طبقهم ترفه اكما أن الناس عنده يمتقدون بحرمة ذلك ويقولون لا يحل لاحد إن يتزوج علوية إن لم يكن هو نفسه علويا ، وقد حاولنا افهامهم عبثا أن هذا ليس من أصول الدين ولم يأت به الاسلام وان عمر بن الخطباب رضي الله عند فد تزوج (ام كلثوم) وهي ابنة الامام علي من زوجته فاطمة رضي الله عنهم وقد ولدت له ولدين ذكراً وانثى ثم توفى شهيداً عنها وغير ذلك شيء عنهم وقد ولدت له ولدين ذكراً وانثى ثم توفى شهيداً عنها وغير ذلك شيء

كثير، ثم قلنا لهم على سبيل التقريب مرز أفكارهم أن السادة عندنا في الموصل لم يقولوا بهذا ولم يتقيدوا به لا قديما ولاحديثا اللهم إلا السادة من الزود في اليمن فأنهم يحرمون الفاطميات على من لم يكن فاطمي .

معتقداتهم:

إن الصلاة عند هؤلاء الاقوام باطلة لأن الامام على (رضي) قتل عندما كان ذاهباً الى تأديما، وان الصوم لا يكون في رمضان إنما يكون في المشرة الاولى من محرم، وللتفكهة نقول رأي بعض جماعاتهم في المقاط قرضية الصيام، ان رمضان ظهر بوما بصورة إنسان يسوق حماراً وفي أثناء سيره غاص حماره في أرض موحلة وبينما كان محاول إخراجه مر من هناك أفراد منهم فتقدموا اليه وساعدوه في إخراج حماره فشكرهم هذا الرجل على حسن صنيمهم وأعلمهم بحقيقة أمره وأسقط عنهم فرضية ميامه من ثم ان الحج عندهم لا يكون إلا المحربلاء ولا يتم إلا بسبع مرات ، أما الحرمات فلا يعترفون بها والحرة لا محرمونها مرات ، أما الحرمات فلا يعترفون بها والحرة لا محرمونها م

وهـ ذا شبيه بما كان عليه أصحاب أبي الخطاب (() الذين كانوا قد

⁽١) هو محمد الأجدعابن أبي زينب مقلاص مولى بني أسدكان قد اتتخدم كز حركته مدينة الكوفة . قتل فيها من قبل عيسى بن موسى العباسي.

استباحوا المحرمات وترك الفرائض ومثل هـذا قول (الحروفية) التي أسسها فضل الله أبو الفضائل الاسترآبادي المجمي (١) فقد صرحت هذه الفرقة باباحة المحرمات وترك المفترضات وتأويل الآيات .

قال لي أحد عقلائهم في جمع حاشد من جماعاتهم أن القرآن لم يصرح بتحريم الخرة مثلما صرح بتحريم لحم الخنزير إنما أمر بتجنبها والتحريم شيء والتجنيب شيء آخر ٠

وزعموا أن السيف (ذا الفقار) الذي كان يحارب فيه الامام على قد أنزل من السماء وهو يتمدد ويطول في الحروب ويقصر حسب المقتضيات وان الذي يسوق السحاب هو الامام على فالرعد مو له والبرق لمعان سياطه فهم من أجل هـذا يقولون عند حدوث الرعود والبروق (جان على حان) وقد قال بهذا غلاة السبئة الذين كانوا يقولون إذا سمعوا الرعود وشاهدوا البروق وعليك السلام يا أمير المؤمنين .

وزعموا كذلك أن المقصود من (الكسف) في قوله تمالى ، وأن بروا كسفا من السماء ساقطا يقولو اسحاب مرقوم علي بن أبي طالب (رض) وهذا نص ما قال به أبي منصور المجلى (٢) الذي تنتسب اليه فرقة المنصورية.

⁽١) اسمه عبد الرحمن بن أبي محمد التبريزي ، قتل في أيام تيمورلنك .

⁽٢) قتل من قبل يوسف بن عمر الثقني المامل الا موي على العراق.

واعتقدوا أن الله تمالى اختار الامام على للنبوة ولكن (جبريل) جملها بمحمد (ص) ولذلك فأنهم يقولون بممرض ذكر جبريل (خان الأمين) وقد سبق لفرقة (الغرابية) القول إن الله تمالى أرسل جبريل الى علي فغلط في طريقه فذهب الى محمد لأنه كان يشهه.

وكمان أصحاب هذه الفرقة يقولون العنوا (صاحب الريش) يعنون به جبريل .

صمنى مجلس تعزية بوفاة أحد كبرائهم بلفيف كبير من ساداتهم فدار الحديث والحديث ذو شجون فسألني أحدهم كيف هو الله فاجبته نحن مسلمون ومن واجبنا أن نعتقد ونصدق بكل ما جاء في القرآن الكريم الذي يقول (ليس كمثله شيء، ولم يكن له كفوا أحد) فرد علي أحد رؤسهم وقال إنما هو على صورة إنسان أو بالتعبير الاصح انه تعالى خلق الانسان على صورته فضج الحاضرون بالاستحسان وخسرنا الدعوى .

وهذا نص ما قاله المغيرة بن سعيد العجلي (١) الذي تنتمي اليه (فرقة المغيرية) بان الله جسم على صورة إنسان من نور وشبيه بهذا زعمت فرقة

⁽١) قتل بالكروفة من قبل خالد بن عبد الله القسري .

الجولقية التي هي إحدى فرق « المشهية » أنه تعالى على صورة إنسان نصفه الأعلى مجوف و نصفه الاسفل مصمت .

ويمتقدون بالاضافة الى ذلك ان القرآن كان أربعين جزءاً ولكن الشيخين أبو بكر وعمر رضي الله عنهما ومن والا هما حذفوا عشرة أجزاء منه وحرقوها لأنها لم تكن تتفق مع اغراضهم وغاياتهم وشبيه بهذا الادعاء ما وردعن بعض انفرق الباطنية الأولى .

جاء في كتاب « العراق بين احتلالين » نقلا عن « دبستان مذاهب » بعد كلام وقد كان شمس الدين — كما شوهد — يقول أن هذا المصحف هو كلام « علي الله » إلا أنه نظراً لكو نه مرتبا من قبل عثمان فلا بجدوز تلاوته وفيهم طائفة تدعى « علوية » يقولون أن هذا المصحف الموجود ليس كلام « علي الله » إذ أن الشيخين قد سعيا في تحريفه فتبهم عثمان و تركه لفصاحته وصنف مصحفا آخر بدله به ويعتقدون أن « علي الله » اتصل بالشمس فلا يرال شمسا وقد كان من الشمس وقد اتصل مدة بجسم عنصري انتهى كلامه •

قال لي بمضهم أن الامام علي كان موجوداً قبل وجود آدم أبو البشر

وكان قد غضب على عفريت من الجن لكفره فقيده بالسلاسل والاغلال وتركه ينسوء تحت عبئها الثقيل ولما خاق إلله تمالى آدما جاء اليه هـذا المفريت راجياً فك أغلاله فلم يفعل . ولما ظهر نوح عليه السلام قدماليه ذلك العفريت طالبا منه فك اساره فلم يستطم وهكذا كلما ظهر نبي في زمن من الازمان يأتي اليهذلكالمفريت ليهك قيده ولكنه لايحضى بغيرالرفض إلى أن ظهر محمد وليُسْلِينُو فجا. اليه المفريت وتوسل به أن يفك قيده وبينما كان يسأله النبي « ويُنْكِنْهُ » عن الذي قيده بهذه السلاسل التي لا يستطيع أحد أن يفكها دخل على النبي الامام علي « رض » وكان حينذاك شاباً يانماً وما أن رآه هذا المفريت حتى ذهل وصاح هذا هو الذي قيدني بهذه القيود فرجا الرسول ابن عمه ان يطلق هذا المفريت لكن الامام علي اشترط عليه أن يكون مسلما ولما أعان المفريت إسلامــه حطم قيــوده الحديدية الثقيلة بلحظة واحدة

ولهم الى ذلك أفوال فاسدة وآراء سخيفة في رجالات صدر الاسلام وهم لا يتورعون في سب وشتم الكثير بن منهم ويذكرون الفاروق باسم (عمروك) وعائشة أم المؤمين باسم (عشمشة) ولكنهم بحتاطون طبما في هذا الشم أمام من هو من غير نجاتهم .

أما آراؤهم في الرجال الذين يحبونهم ويظهرون احترامهم فانها في عاية المهم حتى أن بمضها بل الكثير منها يحط من مكانة اولئكم العظماء من حيّث لايفهمون .

آ دم وحواء :

يقول بعضهم وهو جاد غير هازل أن آدم أبو البشر تشاجر مرة مع حواء فاراد أن يعلمها أنها لا تستطيع أن تقوم بالامور الزوجية بدونه ولكن آدم قام بهذه الامور مع شيشة (قنينة) فتكون فيها ولدا هوالنبي شيث الذي اشتق اسمه من اسم الشيشة .

وعندي أن هذه الحرافة المضحكة أتتهم عن طريق المزيدية مع شي من التحريف إذ أن البزيدية يضيفون الى ذلك أن (حوا،) أيضا استطاعت أن تلد من دون زوجها فكان من ذرية ولدها البزيدية أنفسهم وأما بقية البشر فمن نسل آدم وحوا، بالاشتراك .

البرخ

ومن كتبهم المقدسة كتاب (البرخ) سمعنا به ولم يسمد ما حظ الاطلاع عليه وكتبهم التي يمولون عليها مكتوبة باللغة التركمانية ·

كف مه البرنز

ولدى بعض رؤسائهم الدينيين تمثال للكف مصنوع من البرنز يحملونه معهم عند تجوالهم في القرى بمواسم خاصة فيمرضونه على الاتباع لتقبيله والتبرك به لقاء جوائز يحصلون عليها ومثل هذا عند البزيدية ولكن تمثال البزيدية على هيئة ديك أو طاووس كما هو معروف يطوفون به في مواسم معلومة على قرى البزيدية لغرض التبرك والحصول على المال •

جمعة لغ

وهي تطلق على اجتماع بمضهم ببعض ساداتهم فى احدى بيوت القرية من ليلة كل جمعة غالبا وهم يشر بون الحرة ويضر بون على الدف وينشدون ابتهاجا محب آل البيت .

اخداتهم

ولا تضحى هدذه الفرق فى عيد الاضحى وانما الضحية عند بهضهم عبارة عن (ديك) يتركه المضحي خارج القرية في مكان فسيح فيهرع اليه السكان من كل صوب محاولا كل منهم القاء القبض عليه فمن استطاع ذلك أصبح له أكلة لذيذة وكان لصاحبه بمثابة ضحية .

تفسيرهم للقرآ له

لما كانت الفرق الباطنية تعتقد في القرآن ان له معاني ظاهرة ومعاني باطنة وان المقصود منهومن الدين انما هي المعاني الباطنة التي لايفهمها الالمتبحرون في العلوم فقد كانت تفاسير القوم الذين نحن بصددهم للقرآن الكريم على هذا الغرار .

فيفسرون مثلا(النبأ العظيم) بهلي المتين ويزعمون أن (التين والزيتون) هما الحسن والحسين رضي الله عنهما وأن المقصودمن آية (مر جالبحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان) هو محمد وعلى وفاطمة والحسن والحسين .

وقوله تعالى فى سورة التوبة (وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت وصاقت عليهم انفسهم) انما نزلت في ابى بكر وعمر وعمان .

وعبثا حاولنا إفهامهم أن هؤلاء الثلاثة هم كمب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة ابن الربيع الذين تخلفوا عن اللحاق بالرسول في غزوة تبوك وأن الصديق والفاروق وذا النورين كانوا في طليعة المساهمين في هذه المنزوة حتى أن أبو بكر تبرع لنفقات هذه المنزوة بجميع ما يملك و تبرع

عمر بنصف مايملك وتبرع عثمان بمشرة آلاف دينار •

وقدما قالت فرقة (المغيرية) ان قوله تعالى كمثل الشيطان نولت في أبي بكر وعمر وإنهم يفسرون قوله تعالى (وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض ولا يعلمون) انها انزلت في العشرة المبشرة في الجنة بعد استثناء الامام على من بينهم ليصبحوا تسعة ولم يقبلوا بان هؤلاء هم من قوم (ثمود) في مدائن صالح ومنهم الذي عقر الناقة . الى غير ذلك من التفاسير التي لا يرمنون بغيرها بديلا .

مر اقدهم

لهذه الطوائف رموز ومراقد كثيرة نذكر أهمها :

العباس في قرية العباسية على ساحل نهر الخوصر ولكن من هو هذا العباس فانهم انفسهم لا يعرفونه .

٧- حسن فردوش بالقرب من قرية (الدراويش) على طريق قرية (بمشيقة) ويدعي اليزيدية بمائدية هذا المرقدولذاك يقصده الطرفات للزيارة في مواسم مملومة لكل فريق منهم وفي موسم خاص من السنة وهو يوم جمعة ويسمونه (جمعة الطواف) يكون الطرفين عنده مجتمعين فيضربون الطبول ويدبكون على انفام المزامير نساء ورجالا .

٣ على رش: وهو في القرية المسماة باسمه ويسمو نهأ يضاً (زين المابدين) ويعني الشبك بقبة هذا المرقد أكثر من عنايتهم بغيره من المراقد والرموز الكثيرة •

وتقصد جماعات كبيرة من هذه الفرق نساء ورجالا في اليومين الثانيين من عيدي الفطر والأضحى قرية (نينوى) لا للصلاة في جامعها إنما لتشكيل أفخم وأكبر دبكة شعبية يشترك فيها جماعات غير قليلة من أبناء الموصل والقرى المجاورة لمدة بضع ساعات .

أما فى اليومين الأوليين من العيدين المذكورين فانهم يقصدون مرقد (العباس) حيث يزورونه ويدبكون ويتسابقون على ظهور الخيل.

ويجب أن نذكر أيضاً أن لقرية (جليوخان) (١) يوم معين من السنة عنفل فيها الكشير من هذه الفرق بالطبول وسباق الخيل والدبكة الشعبية •

⁽١) تقع هذه القرية شرقي مدينة الموصل وتبعد عن ساحل دجلة الاليسر بمسافة ساعتين تقريباً وقد سميت باسم جليوخان القائد الفارسي الذي كان على خيالة الملك نادر شاه [طهاسب] عندما حمل على الموصل لفتحها أيام ولاية الحاج حسين باشا الجليلي وقد قتل القائد بالقرب من هذه القرية في المركة التي نشبت بينه وبين فرسان الموصل الذين كان يقودهم عبد الفتاح بك الجليلي أخو الحاج حسين باشا الجليلي.

موضع للرجم

ولدى هذه الفرق موضع للرجم يقع شرقي الموصل وعلى بعد نحو عشر من كيلومتراً منها تقريباً، تزعم المقبر (عبيدالله بن زياد) وقد تكدست فوقه الأحجار بسبب الرجم الحاصل عليه من جانب بعض المارة من أبناء هذه الفرق (1).

مراسيم الحصول على لقب طالب

يتجول البير مع بعض أتباعه في القرى فيعظ الأهلين بما لهمن سيحر السكلام وقوة الحجة في الحث على التصوف وتأدية المراسم المطلوبة لذلك ولا بدأن بوافقه بعض الأشخاص ليهتدوا ببركته ويكونوا (طلاباً) أو مربدين ومن سعداء الآخرة ، ثم يقرر محل الاجماع في دار أحدهم على أن يكون في إحدى ليالي الجمع ، وعند الاجماع تحضر قناني الحروميأ الطعام ثم يجلس البير في صدر المكان وأعوانه من حوله فيتقدم اولئك المرداء اليه واحداً بعد الآخر وإذا اقترب أحدهم منه يضع ابهام رجله الميني على ابهام رجل نفسه اليسرى ثم يبرك على الأرض ساجداً بخشوع الميني على ابهام رجل نفسه اليسرى ثم يبرك على الأرض ساجداً بخشوع

⁽١) المغروف ان عبيد الله بن زياد قتل في الممركة الفاصلة التي وقعت بينه وبين ابراهيم بن الأشتر الموفد من قبل المختار ابن أبي عبيد الثقفي لقتاله بالقرب من نهدير الخازر الأسفل .

ثم يقول: (والله أي والله بيرم) وهكذا يفعل جميع من حضر لأجل الحصول على الهب (طالب) وحينذاك ينهض البير ويشد حزاماً لكل منهم على (خصره) تحت الثياب ثم يضع يده اليمني على ظهره بشيء من الشدة ويقول: (ألف الله ميم محمد عين على) ويزعمون أن يد البيريظهر أثرها على ظهوره يوم القيامة فتكون علامتهم الوحيدة التي تخولهم دخول الجنة .

وقد ذكر الاستاذ العزاوي بكتابه (العراق بين احتلالين) نقلاً عن معجم البلدان بما عائل هذا فقال بوجود طائفة في (عنه) عندهم سرعمس ، لا يحلفون به كذباً ويقصدون بالعين علياً وبالميم محمداً وبالسين سلمان الفارسي .

ثم تفتح أبواب تلك الدار التي اجتمعوا فيها ابذاناً بانتهاء المراسم فيدخل سكان القرية الذين كانوا ينتظرون خارج الدار فيسلمون ويصافحون من اجريت لهم هذه المراسم ويقبلون بدالبير وأخصائه ثم يباشروب احتساء الخرة حتى يفقد بعضهم صوابه وبعدئذ يقوم البير وينهض الجميع على أننام طنبورته ومنج أحد أتباعه ومما يغنى لهم على أننام طنبورته ومنج أحد أتباعه ومما يغنى لهم على أنام

جا لڪينان طاسي جالمـه نم اوالله ڪيکينان خاسـي ڪيمــنم بالله

وبعد ذلك يضع أحد الحاضر بن قطعة من القاش الأسود في رقبته وذلك بعد أن يكو نوا قد أكاوا طعامهم فيقف على قدميه حيث يضعكل من يخرج من الناس شيئًا من النقود في قطعة القياش ويسمى كل من اولئك الأشخاص الذين أجريت من أجلهم هذه المراسيم (طالباً) مع العلم أن هذه المراسيم لا يسمح لأحد من غير أبناء طائفتهم حضورها • وربما كانت هذه المراسيم قد خرجت عن وضعها الأصلي وتحورت من مراسيم قبول الانتساب الى الجمعيات السير بة السياسية الأولى في سالف الأزمان الى هذا النوع من الانتساب، وربما كان وضع ام_ام الرجل اليمني على ابهام الرجل اليسرى هو من قبيل علامة التعارف بـين المنتسبين الى جمعية واحدة كما هو متبع بين أعضاء الجمعيات السرية قديماً وحديثًا . أما النقودالتي تعطى الآن لينتفع بها البير ، الأرجح انها كانت ﴿ تعطى سابقاً لانفاقها على مصالح الجمعية نفسها .

هذا ومع اعتقادي أن لدى هذه الفرق الباطنية تشكيلات ومعتقدات أخرى لم أطلع عليها لشدة حرصها على كتم أمورها فاني في الوقت نفسه قد قيدت قامي في تطرقي الى هذا الموضوع وإن هو موضوعا علميا تقييداً لا يخنى على فطنة القاريء كما انني أحجمت عن تبيان مشائل اخرى

كانت بمتناول قامي ، والأمل وطيد أن نامس اليقظة الشاملة تنبه هؤلام الأقوام من هذه الغفلة وأن لا تقتصر على بعض جماعات الباجوان الذين هم أقرب الى فهم الحقائق من غيرهم فيصلحوا ما اعوج من أحوالهم وعقائده ليعودوا للى حضيرة الدين الصحيح أعضاء نافعين فيه وفي مجتمعنا هذا.

وهذا لا بد لنا من الاشارة الى بعض الالتباس الذي حصل فى ذكر بعض أسماء القرى الشبكية والباجوانية فى كتاب الكاكائية فى التاريخ فقد ورد بصفحة ٩٦ - ٩٥ أسماء بعض القرى الشبكية التي لا يخالطهم فيها أحد اسم قرية (كبرلي) بينها ذكرنا فى بحث (الصارلية) المتقدم أن نصف سكان هذه القرية شبك و نصفها الآخر صارلية ، وجاء م __ ذا لموضع اسم تبز خراب كبير وهي (تيس خراب) وسكانها تركمان وليس شبك ، وقره تبه عرب وسكانها عرب و تركمان و (بدنة كبير) وسكانها تركمان وشبك و (بعو برق) وسكانها تركمان وشبك و (بامخرة) وسكانها غالباً باجوان ،

وجاء في صفحة ٩٧-٩٨ أسماء بعض القرى التي قال عنها أن أغلب سكانها شبك منها قرية (بازواية) التي ذكر أن نصفها شبك والباقون من عرب الجحيش ومن الكرد بينها الشبك فيها اقلية ضئيلة والعرب التي

يسكنونها هم من عرب الراشد، وبئر حلان سكانها من الباجوان وبعض بيوتات من عرب الراشد و (ترجلة) وسكانها زنكنة كرد، وتل عامود وصحيحها (تل عاكوب) واكثر سكانها من عشيرة النعيم والباقي تركان وشك.

و (عمر كان) قال آنه فيها قليل من الباجو ان و تركان شيعة بينها سكانها معظمهم من الباجو ان، وكريز وصحيحها (كهريز) وسكانها من عرب الجريسات، وورداسم (نيكيجة واسم تيسخر اب صغير) بينها هذبن الاسمين يطلقان معا على قرية واحدة وسكانها تركان وليس شبك .

وقال عن (تليارة) ان فيها سنة كثير ون من الشبك وعن (كو كجلي) قال ان فيها قليل من الشبك السنة وعن قربة (عمر قابجي) قال ان فيها نحو الحمس من الشبك السنة بينها هذا غير وارد لأن الشبكي لم يكن لحد الآن سنيا قطعا ولو قيل انهم باجوان سنة كان ذلك اقرب الى الصواب ومع هذا فان سكان قريتي تليارة والكوكجلي من الباجوان وسكان عمر قابجي باجوان إطلاقا والأخيرة هذه هيأول قربة باجوانية عرف سكانها بتأدية الفرائض الاسلامية وفيها الآن مسجداً تقام فيه الصلوات على المذهب السني ويؤم المصلين مع تأدية خطبة الجمعة مختار القربة الذي سبق على المذهب السني ويؤم المصلين مع تأدية خطبة الجمعة مختار القربة الذي سبق

له ان أدى فريضة الحج قبل ثلاث سنوات وأعني به (الحاج عبدالله طيار) . وبهذه المناسبة نذكر أن الباجوان هم اقرب من غير هم الى الانصياع والاصغاء الى الرشد بدلالة إقبال شبابهم على المدارس الحصومية التي تأسست في بعض قراهم و تخرج بعض هؤلاء الشباب معلمون وانخرط بعضاً آخر منهم في سلك وظائف حكومية اخرى وان عقلية الكثيرين منهم سائرة نوعاً ما نحو التطور وهي غيرها قبل عشرون عاماً .

وعلى سبيل المثال نقول انه كان قد قدم الى هذه الأنحاء قبل اكثرمن خمسة عشر عاماً احداله الماء من الجنوب حيث نزل في قربة (اورطة خراب الباجوانية فأخذ رشد القوم و يحثهم على تأدية الفرائض ولكنه لم يجدمنهم غير الاعراض ولذلك قفل راجعاً الى الجنوب، وقبل سنتين وفد على نفس القربة الشيخ جاسم قادما من الجنوب ايضا للغابة نفسها فوجد من سكان القرية من الانصياع الى فكرته والأخذ بارشاداته ما لم بجده سلفه من قبل (١) ، ولو فعل العاماء السيارون في الموصل الذين يتناولون الروات من قبل خزينة الأوقاف كما فعل المرشد المنوه عنه وانتشروا في القرى الباجوانية وهي على بضع خطوات من مدينتهم لحصات فوائد أعم وأجزل المولاء السكان ؟ وللمجتمع العراقي .

⁽١) دخل مستشني الموصل قبل خمسة شهور لمرض ألم به وتوفي فيه رحمه الله .

إن فكرة إصلاح عقيدة هؤلاء الأقوام عن طريق الوعظو الارشاد وفتح المدارس سبق لعمر باشا الفريق ان وضعها نصب عينيه وقام بها أثناء حكمه القصير في الموصل كما سيأتي بيانه .

موقف السلطات الحكومية مه هذه الفرق

كان عصر السلطان محمود الثاني سنـة ١٨٠٨ ـ ١٨٣٩ عصـر تطور وانقلاب في التاريخ التركي العثماني ، فقد شرع هـذا السلطان الحديدي محذقه السياسي يعمل على مداواة الادواء والعلل التي كانت تقض مضاجع المملكة وتنخر عظامها .

وقد فكر اولا باستئصال شأفة الجند الانكشارية الثائرين المتمردين ليخلوله الجوفى انشاء جيش جديد منظم على القواعد الفنية الحديثة المتبعة في جيوش ممالك الغرب وقد نفذ فكرته بعد مرور أربعة عشر عاما من توليه عرش السلطنة خندما رأى الجو ملائما الى القيام بعمله الخطير وبعد أن أتم مهمته في ابادة هذا الجيش فرض نظام التجنيد الاجباري على جمياء الطوائف التي كانت تستظل براية السلطنة العمانية بدون استثناء غير أن الظروف لم تمكنه من تحقيق جميع ما كان يصبو اليه وانجاز مشروعاً به الاصلاحية اذ داهمته الاخطار الخارجية والداخلية من كل مكان .

من ظك أن البريدية المتنبوا عن الانخراط في صفوف الجنسدية واعلنوا العصيان وقاموا بالثورات فجرد عليهم الوزير الشهير مصطفى رشيد بأشا وذلك في أوائل ولاية محمد باشا اينجة بيرقدار على الموصل (١) جيشا كبيراً اوقع فيهم بعد أن تكبد الطرفان خسائر في الاموال والارواح.

ومع ذلك فان البزيدية لم يجنحوا الى الهدوء والاستقرار خلال المدة الواقعة بين سنة ١٩٠٨ – ١٩٠٨ هذه المدة التي تولى السلطنة المهانية فيها اربع خلفاء هم السلاطنة عبد الحبيد وعبدالهزيز ولدي السلطان محمود الشاني ومراد الخامس وعبد الحميد الثاني ولدي السلطان عبد الحميد، إنما كانوا يتمردون ويمانون المصيان تارة ويرفعون المضابط الى الباب العالى قارة اخرى لاعفائهم من الجندية باعتبار أن ديانهم عنعهم من الاختلاط ببقية الطوائف وخاصة مع المسلمين ، وكان لبعض قناصل الدول الاجنبية الاصبع الفهالة في كل ما كانوا يقومون فيه .

أما الباب العالي فلم يكن ليتأخر عن ارسال الحملات التأديبية الواحدة تلو الاخرى الى هذه الطائفة كما كان في الوقت نفسه يفكر في الطرق

⁽۱) كانت ولاية اينجة بيراقدار على الموصل منسنة ١٨٣٥_١٨٤٣ وقد توفي فيها ودفن بجامع النبي شيت .

والوسائل المجدية لاصلاحها ، حتى أنه كان قد أمن لتحقيق هذا الفرض تشكيل هيئة علمية لدراسة أحوال الهزيدية ووضع خطة عملية لاصلاحها، من ذلك اللجنة التي تشكلت برئاسة نقيب ديار بكر الحاج مسمودافندي وعضوية الشيخ سلم الخالدي وغيرها من العلماء والمفكرين فوضعت برنامجها الاصلاحي لهذه الطائفة ، ولما يوشر بتطبيقه تلقاه الهزيدية بأصدرالسلطان والمفرد كمادتهم ولهذا السبب وغيره من الاسباب الادارية أصدرالسلطان عبدالحميد الثاني ارادته الملكية بارسال الفريق عمر وهبي باشا الى الموصل في زمن والمها عنمان باشا .

عمر وهبى باشا وبقايا الفرق الباطنية

وصل الموصل الفريق عمر وهبي باشا في ه حزيران سنة ١٨٩٠م - ١٨٩٠ه لقاصد اصلاحية منها . تحسين أحوال الجند وتحصيل ما بيق من الخراج بذمة الاهالي واخضاع عشائر (شمر)الماصية واسكانهم في بعض الاراضي الزراعية ثم لنهذيبهم وتنظيم شؤونهم الاجتماعية وحمل الفرق الاسلامية الضالة على ترك معتقداتها السقيمة لتمود الى حضيرة الاسلام عضواً نافعا فيه وفي المجتمع .

نوه المؤرخ الفاصل القس سلمان صائغ في الجزء الاول من كتابه

(تاريخ الموصل) في موضوع أعمال عمر وهبي باشا الفريق عن بعض المقاصدالاصلاحية التي أرادها السلطان عبدالحميدخان المثماني من انفاذه الى المقاصد ومن جمامها ارشاد اليزيدية الى اعتناق الدين الاسلامي .

أقول تعليقا على قوله هذا أن اليزيدية لم يكونوا بعيدون عن الاسلام حتى يقال أن هدف الفريق من مجيئه الى الموصل ارشادهم الى اعتناق الدين الاسلامي إنما كان من جملة مقاصده الاصلاحية ارجاع هذه الفرقة الضالة الى حضيرة الاسلام الذي شذت عنه منذ عصور خات لاسباب سياسية أو ذاتية •

والادلة على كون اليزيدية فى الاصل مسلمون وقد أظلهم بعض الاشخاص حتى أصبحوا من الفرق الضالة واستقروا بمرور الزمن على وضعهم الحالي كثيرة:

منها أن تشكيلات طبقاتهم ليس فيها كبير فرق عن تشكيلات طبقات الشبك ودراويش ايران فكما اننا نجدعند هؤلاء اسم البير والرهبر والقلندري والمريد فكذلك نرى هذه الاسماء عند طبقات اليزيدية لا تختاف عنها نزيادة الامير والكوجك والفقير والقوال وأما (بابا شيخ) فعند الشبك ما يها ثله وهو (بابا سيد).

تم اننا نوى اليزيدية يحبون و يحترمون الكثير من رجالات الاسلام كماوية ويزيد والشيخ عبدالقادر الكيلاني وقضيب البان والشيخ عدى بن مسافر كما أن أسماءهم اسلامية وعربية غالباً فعندهم من الاسماء مثلا بكر وعمر وعلى والحسن والحسين والياس وخضر واسماعيل ثم نجد أن إحدى طبقاتهم (الفقراء) يقرأون القرآن _ عذا الكلمات التي تشير الى الشيطان ويعددون الزوجات ويختفون أولادهم ويطلقون النساء ويحترمون يوم الجمعة ويستقبلون الكعبة في صلاتهم ويحرمون لحم الخنزير الى غير ذلك من المسائل الاسلامية الاخرى .

ولاشك أن الهيئة الاصلاحية التي شكلها الباب العالي ونوهنا عنها كانت على علم بان اليزيدية من الفرق الاسلامية الضالة التي يجب ارشادها وإصلاحها ودعوتها الى العودة الى إسلاميتها الاولى الصحيحة .

ولوكان الامر غير ذلك وكان قصد الهيئة الاصلاحية ومن بعدها عمر باشا الفريق التعصب للدين والرغبة في الدعوة اليه عن طريق ارشاد الامم الغير إسلامية الى قبول الاسلام فان القضية كان يجب ان تتناول الطوائف الاخرى من نصارى و بهود وصابئة لا أن تقتصر على اليزيدية والشبك .

إن بقاء هذه الطوائف على معتقداتها الغريبة ، هذه المعتقدات التي تجنبها الدلم وتمنه من الاختلاط بسائر الطوائف الدراقية والاندماج في المجتمع معا وحسب القارئ أن أول بوادر هذه المعزلة تمرد اليزيدية على التجنيد بسبب عقائدهم التي تمنعهم من معاشرة بقية الطوائف .

وعلى هذه الصورة وفى هذا التفكك والتنابذ الغريب لايمكن أن يشاد كيان لمجتمع يتوق الى النهوض ويرغب في التقدم والرقي .

وهذا لا نود أن نناقش بهذا الممرض الوسائل والطرق التي اتخذها عمر باشا الفريق في أعماله الاصلاحية لا بالنقد ولابالتحبيذ فالتاريخ هو الحكم المدل على طلائع أعماله في تلك المدة القصيرة التي ربهاكان لهماشأن يسجل بصفحات لامعة لهذا الجزء من العراق فيها لو طال أمد بقائه فيه ولو لبضع سنوات. وعليه فانناسنتناول أعماله الاصلاحية من ناحية واحدة لهامساس عوضوعنا .

طلب الفريق زعماء اليزيدية في قضاء الشيخان فحضروا ممع جماعة كبيرة من اتباعهم ولما أشرفوا على المدينة خرج الفريق لاستقبالهم بنفسه مع العلماء والاعيان يتقدمهم الامراء العسكريون مع كتيبتين من الجند

والموسيق فسار بهم هذا الموكب محفوفين بالمجاملة والاكرام حق وصلوا دار الحكومة ثم أخذ الفريق يستميلهم ويحثهم على نبذ معتقداتهم الطارئة السقيمة ولما لم يصغوا اليه ولم تفد معهم الحجة سجن بعض متطرفيهم ولكنه سرعان ما عاد الى المجاملة فملا صدور بعضهم بالاوسمة وأغدق عليهم العطاء وأخيراً وجد أن أبجع الوسائل لانجاح مساعيه في هداية هذه الطائفة الى الطريق السوي هي طريقة التعليم والارشاد، فارسل بعشة من العلماء توزعت على قراهم وأخذت ترشدهم وتعلمهم القراءة والكتابة ومسادي الدين الاسلامي ولكن اليزيدية طردوهم بعد أن هددوهم بالقتل اذا عادوا اليهم من أخرى مما اصطر الفريق الى أن يجردعليهم حملة تأديبية تحت قيادة ولده فكان نصيبهم منها التنكيل.

ثم أن الباشا رأى لزوماً ماساً الى اصلاح حالة (الشبك) أيضا لان بقاءهم على حالتهم ومعتقداتهم لا تنطبق على المبادئ الاسلامية التي يدعونها لانفسهم. ولا تلتئم مع الاصلاح الأجتماعي والتنظيم الحكومي ولما وجدهم مسالمين ولم يسبق أن صدر عنهم أي عصيان ضد الدولة (۱) ارتأى أن يصلحهم عن طريق التعليم والارشاد فجمع كبار العلماء وطاب اليهم (۱) بخلاف ما جاء في تاريخ الموصل للقس الفاضل سلمان صائغ في الجزء الاول

منه صفحة ٣١٦ من أنهم مع العرب كانوا من العشائر العاصية .

انُ يَخْتَارُوا لَهُ مُعْلِمُينَ مِن أَرْبَابِ المُقْدَرَةِ وَالْكُفَاءَةُ عَلَى أَنْ لَا يَنْظُرُوا مُهَا الاختيار الى احتياج من يختارونهم الى الرواتب فأنتخبوا المقدار المطلوب من هؤلاء المعلمين والمرشدين فارسل قسمًا منهم الى اليزيدية كما أسلفنا وأرسل الةسم الآخر الى القرى الشبكيــة ولما رفض اليزيدية هــؤلاء المرشدون الحقهم الفريق بقرى الشبك أيضا حيث أخذوا على عاتقهم الارشاد والتمليم ثم زودهم بلجنة اخرىوظيفتها هدمالرموز والقبابغير المشروعة وقص الشوارب الكبيرة واللحى التي خرجت عث الحد المعقول، فأخذت هذه اللجنة تتجول في القرى فتهدم الرموز من أبنيـة وأحجار وتقص الشوارب في حين انها لم تتأخر عن استحصال الوافقة على تشييد بمض الجوامم للصلاة وترميم المراقد وتوسيمها لتكون مثابة مساجد يذكر فيها اسم الله .

أما (الصارلية) فان يد الفريق لم تتناولهم في شيء وزبها كان قصر مددة اقامته في الموصل وكثرة مشاغله هي التي حالت دون تفكيره مهذه الفرقة .

هذا ما كان فى جهات يسار دجلة أي شرقي الموصل وشمالها الشرقي أما ماكان في يمينه أو بالتعبير الاصبح ماحدث في (سنجار) غربالموصل

فان اليزيدية هناكم يخضموا للاملاح وقاتلوا كمادتهم الجيش الذي ارسله الفريق وتحصنوا في الجبال ودحروا المساكر المثمانية ولما سار بنفسه لتأديبهم وإخضاعهم انتهز وكلاء الدول الاجنبية في الموصل فرصة غيابه عَنْهَا فَاخْبُرُوا سَهْرَاءُهُمْ فِي الاستانة وبينوا لهم اعمال عمر باشا الفريق فلم ترق طبعا هذه الاعمال الاصلاحية لاولئكم السفراء كما لم يرتاحوا الى هذه السياسة القائلة بارجاع هاتين الطائفتين (الشبك واليزيدية) الى حضيرة الاسلام وهم ودولهمالتي يستمدون منهاسياستهم كانوا — ولا يزالون — يتوسلون بكل الوسائل المكنة لتفكيك عرى الوحدة الاسلامية وتفريق كلمة المسلمين وابقاء الفرق الاسلامية الضالة على منلالها عقبة كاداء في سييل أي تقدم وأصلاح فوشى هؤلاء السفراء بالفريق لدى الباب العالي وصادف أن بعض كبراء البلد الذين استعمل الفربق معهم الشدة أرسلوا شكواهم هم بدورهم أيضا في ذلك الوقت كما اتفق أن أحد العلماء الذين أرساهم الفريق الى قرية (بمشيقة) أخذ يذعو للفريق على منبر مسجدها في أيام الجمع مضيفًا بذلك اسمه الى اسم السلطان ، ولما بالغ هذا مسامع السلطات (الموسوس) أصدر إرادته بعزل الفريقوذلك سنة -١٣٠٩هـ١٨٩١م فكانت مدة مكوَّنه في الموصل نحو سنة تقريباً .

وعلى اثر ذلك صدرت الاوام بتأمين البزيدية فبقوا عائشين في قراهم الميشة المطمئنة حتى نشوب الحرب العالمية الاولى وهم وان لم يكانهوا فيها على الانخراط فى سلك الجندية الاجباري ولكنه أمابهم بعض الضنك الذى أصاب غيرهم من أبناء اللواء بسبب عوامل الحرب وهكذا بقوا حتى دخول الانكابز مدينة الموصل .

أما الشبك فان المعلمين اسمتروا ثلاث سنوات اخرى من غياب الفريق يقومون عندهم بوظائفهم التعليمية والارشادية ثم الغيت هذه الوظائف فعادوا الى الموصل وعاد الشبك كما كانوا من قبل .

هذا وأن بعض المدارس التي تأسست فيما بعد لاسيما بعد الانقلاب العثماني في بعض القرى التركانية والباجو انية فانه لم يحصل منها الاثر المرجو في الاصلاح المنشود .

الانكليز فى أيام الاحتلال وهذه الفرق

لما دخل الانكابزمدينة الموصل واستولوا على الاطراف اخذوا يستميلون اليهم الصنائع من الرؤساء والكبراء والشيوخ والاغوات ومن مختلف طبقات الناس، وقد عينوا من بعضهم العيون (الجواسيس) وفرضوا اليهم العطاء وخصصوا الرواتب وكان لبعض هذه الفرق نصيباً

من هذه السياسة والمعاملة الانكليزية، فكنا نجد بعض رؤساء هؤلاء الاقوام على انصال دائم مع الانكابز السياسيين ومفتشيهم الاداريين وحكامهم العسكريين وكان لبعض رؤساء الباجوان حضوة خاصة لدى بعض رجالات السلطة المحتلة ودرجة ممتازة على غيرهم من رؤساء الشبك والتركان .

أما العريدية فقد كان حضهم أكثر من الجميع نظراً الى أهيتهم من وجهة عقيق الاغراض الاستمارية ولذلك فان الا الكليز كانوا قد أخذوا يستميلونهم محسن المعاملة واغداق النعم عليهم وبذل الذهب الوهاج اليهم حتى بمكنوا من أن يؤلفوا منهم قوة عسكرية برئاسة أحدهم وجعلوا لها منهم صباطا وعرفاء، وحلوا أجيادهم الأوسمة ولكن سرعان ما تلاشي أمرهم وأخذوا ينسحبون من هذا الجيش الذي كونوه حتى الفته السلطة أخيراً بيد انهم ظلوا على كرههم للمسلمين وربما زادتهم الدسائس كرها على كره وخاصة منهم الذي يسكنون في سنجار وعلى رأسهم (حمو شرو) ومن لف منهم الذي يسكنون في سنجار وعلى رأسهم (حمو شرو) ومن لف

موقف الحبكومة العراقية منهم

ولما تألفت الحكومة المراقية وساوت قوانينها بين جميع طبقات الشعب

وبين مختلف عناصر هوأديانه أخذت تؤسس لهم المدارس لكيلا تحرمهم من التحصيل فاسست للشبك والتركان والباجوان عدة مدارس كانوام أنفسهم سبب تقلص ظل معظمها يضاف الى ذلك قلة الكفاءة لدى بمض الممامين وعدم تقدرهم لتبعات هذا الواجب الخطير الذي انيط بهم أكما أسست للبزيدية مدارس في عين سفني (الشيخان) وبمشيقة وسنجار انخرط فى سلكها بعض أولادهم حتى أكمل بعضهم فيها تحصيله وذهب الى بغداد وتخرج مدرساً وقد أضافت الحكومة الى صنيمها هذا منسم المسامحة المتكررة معالمزيدية رغم الدسائس التي كان بغضهم يقترفها والثورات التي كان لا يتورع عن القيام بها ضد الدولة بتأثيرات شتى من الذين لم ترق لهم قيام هذه الدولة المراقية الفتية ، أو ممن كانت غاياتهم تشكيل حكومة في الشمال منفصلة عن الجنوب، أو بمن كانوا برغبون في الحاق هذا الجزء من الوطن بفرنسا التي كانت حينذاك تسيطر على سوريا ، أو ممن كانوا يطمحون الى تأسيس دولة آثور به أو اعطاءالموصل الى تركيا وقد كان لهذه الامور آثارها السيئة في تاريخ الراق الحديث استفله بعض الدساسين امثال (كوب وانطونرسام) وبعضالمراقيين العقوقين الأمر الذي أدي بالحكومة الى تجريد حملة على النزيدية مالت منهم في

سنجار ما لم تنله جيوش امبراطو به آل عَمان ولكن في شيء من العفو والغفران، فثابوا الى رشدهم وأصبحوا يستنكرون أعمال بعض مفسديهم بل و آل الأمر ببعض عقلائهم وعلى رأسهم أميرهم الكبير في ذلك الوقت المدعو (سعيد بك) ان يعلنوا بمناسبات عدة براءتهم من تلك الجرائم ويشرحوا أسبابها ومسبباتها وبدلوا بشهاداتهم على اولئك المفسدين أمام المجالس العرفية ويعلنوا على ملا الأشهاد تضامنهم مع العراقيين كافة ومثلوا أنفسهم غير مرة تحت قبة البرلمان .

سبب كره اليزيدية للمسلمين

رتقي كره البزيدية المسلمين الى أيام الشيخ حسن الواسع الحيلة الذي ترأس هذه الطائفة بعد الشيخ عدى بن مسافر الزاهد الورع وهو مؤسس الطائفة العدوية التي آلت الى البزيدية وسار على غرار الشيخ حسن من بعده ولده شرف الدين وبذلك اصبحت علاقات افرادها مع المسلمين المجاورين على غاية ما يكون من التشوش والاصطراب وقد توالت الحروب بين الطرفين وحلت بساحة البزيدية نكبات كثيرة اعظمها ماكان في أيام حصومة الاتراك المثمانيين وعهد بعض أمراء المهادية، مم ان العلاقات ازدادت و ترآ بين البزيدية وبين ولاة الاتراك على الوصل فكان سبب ذلك حملات مصطفى رشيذ باشا و محد شريف باشا و حافظ باشا و المحد شريف باشا و حافظ باشا و المحد شريف باشا و حافظ باشا و المحد شريف باشا و حافظ باشا

وكريدلي باشا وصنيا، باشا وأخيراً حملة عمر وهبي باشا الفريق التي تركت فيهم من آثار البغض للمسلمين ماتناقله الابناءعن الآباءهذا فضلا عن قيام حكومة الموصل باغتيال احد (كواجكهم) الذي كان قد ادعى الربوبية فأمنته وجلبته الى الموصل وفيها اغتاله احد الاهاين في باب الجسر بايمان من الوالي منم أنهم أصابتهم بعض الشدة خلال الحرب الكبرى الاولى من موظني الابراك كما أصاب كافة الطوائف الاخرى عما فيهم المسلمين وكذلك فأن دهماء الاهالي من المسلمين ولاسما الصبيان كانوا يشتمون كل يزيدي يصادفونه في أسواق الموصل وازقها والتطاول على معتقدانه بسب الشيطان الذي نرعجهم مجرد ذكره ولو بالاحترام .

ولما اجاوًا الانكابز ورأوا حسن سياستهم معم ازدادوانفرة من المسلمين بل وادى بهم حب الممردوالانتقامان يفتالوا بمضالاهلين وافراد الشرطة والجنود، وقد كان بعض رجال الادارة المسلمين في قضائي سنجار والشيخان محتاجون الى شيء من النضوج والمرونة في حكم هؤلاه القوم بينما كان رجال الادارة من المسيحيين الذين يعينون هناك على النقيض من هذا فانهم يسوسونهم سياسة حسنة ويتقربون منهم ، ورعاكان رجال السلطة المحتله او المنتديه بتعمدون اختيار هذا النوع من الموظفين المسلمين السلطة المحتله او المنتديه بتعمدون اختيار هذا النوع من الموظفين المسلمين

والمسيحين لتحقيق ما رب لهم واللاستزادة من نفرة البزيدية من المسلمين وعلى هذا اللاساس امتدت حلقات هذا الكره المسلمين فلم تنقطع حتى بعد استقلال الهراق بخروجهم على قوانيين الدولة وقيامهم ابالثورات وإشتراكهم في المؤآ مرات الى ان ثابوا الى رشدهم كما اسلفنا ولمسوا بائهم جزء من هذا الوطن الايستطيعون الهيش دون مجموعته وان الواجب المفروض على ابنائه التضاءن بالحمل على أسعاده و بذلك سعادة الجميع م

كيفية اصلاح هذه الفرق

الذي اراه بالا صافة الى الجهودالتي مازالت تبذلها الحكومة المراقية في سبيل أصلاح هذه الفرق و تثقيفها وازالة ماعلق باذهام امن الا مراسيء هو مرعاة ما يأتي:

۱ — ان يكون رجال الاثدارة من قائممقامين ومدراء نواح من ذوى الكفاءة وارباب الخيرة وممروفين بصدق وطنيمهم واستقامة مباديهم . حسنون مهار الوظفين وافراد الشرطة ممن محسنون

القيام بالواجبات ومن المتحلين بالدفة والنزاهة وحسن السلوك.

س المن المنتج مدرسة اومدرستان في قرى الصارلية المحرومة من المدارس وتؤسس مدارس جديدة أخرى للشبك والتركمان والباجوان

علاوة على مدارسهم الحالية .

٤ — ان يمهد بهذه المدارس الى الاكفاء من صادقي العزيمة من المعلمين وارباب التجارب والاختبار والمعروفين بوطنيتهم وحسن طويتهم ليقوموا بتثقيف النشء وتعليمه منجهة والتغلغل في صميم مجتمعات القوم والاختلاط بهم ومعاشرتهم وجلب رضاهم من جهة اخرى على ان تخصص رواتب أضافية لهؤلاء المعلمين .

ان يطبق نظام التعليم الاجباري في هذه الاماكن لغاية التخرج من الصفوف السادسة .

ان تمنح الجوائر والاكراميات لرجال الادارة والمعلمين والموظفين وزجال الشرطة الذبن بجسنون القيام بواجباتهم في هذه المناطق.

هذا بعض ماءن لى من وسائل أصلاح هذه الفرق لتصبح بعدأمد وجيز اعضاء عاملة في جسم مجتمعناوماهو على المصلحين العاملين من رجال حكومتنا بالشيء الكثير .

الاستاذ الدجيلي ينقد كتاب الطاكائية في التاريخ

كتب الاستاذ الفاضل السيد عبد الحميد الدجيني في مجلة (البيان) النجفية

بمدديها الصادرين في ١٥ أيلولو ٢٠ تشرين الأول من سنة ١٩٤٩مقالين مسهبين تناول فيهما نقد بعض ماجاء في (كتاب الكاكائية في التاريخ) نقتطف منهما الفقرات التي أشار فيها الى بعض تعقيباتنا على الكتاب المذكور.

قال الاستاذ في أواخر مقاله الاول: كنت أنمني أن لا يتورط ويتسر عالاستاذ (بقصد به الاستاذ العزاوي) في كتابته هذه عن هؤلاء القوم وعن هذا الموضوع الذي لم ينضج لديه ولم يمرف دقائقه ولملا فنشر آراء غير نامنجة قد يسبب استفرازاً وتعافتاً والاستاذ في غنى عمهما والقوم كما هو معروف قد ذا و بين الاقوام المجاورة لهم وهم متكتمون جد التكتم ومتحاشـون ذكرها ولم يظهروا الا الوثام والمسالمة، وهم كما قال الاستـاذ عبدالمنمم الغلامي الموصلي في مقالاته القيمة التي نشرها في جريدة السجل البغدادية ، عرف الصارلية (وهم الكاكائية) بالنجدة والشجاعة وهم يشتغلون بالزراعة وتربية الماشية. وعلى اتصال قوي باهل الموصل وارتباط مبني على أساس المحبة مع الأقوام العراقية المجاورة من تركمات وشبك وقره قوشية وبصورة خاصة مع العرب.

ثم نراهم محترمون الأديان ولا يسوغون لانفسهم تقبيح أي معتقد كانولايتمرضون لأي شخصية بسوء سواء كانت اسلامية أمغير اسلامية

وأعقب هذا بقوله :

أما إذا احتج المزاوي بالمستشرقين فهو أعرف من غيره بنوايا بعضهم في سياسة (فرق تسد) .

ثم يقول في مقاله الثاني: ومن الغريب قوله (أي قول العزاوي) في ص٩٩ والماولية من القزلباشية وهم والشبك على طريقة واحدة .

وقد كفانا البحث الاستاذ الغلامي في الحائمالة يمة التي نشرها في جريدة السجل فاجاد في الفروق وافاد، وعلى قول العزاوي ص ٣٧ الصارلية قبيلة (تركانية) على بهذه الجملة ولا أدري كيف غفل المؤلف في هذه النقطة غفلة لا تغتفر فالصارلية في الموصلهم (الكاكائية في كركوك) وهؤلاء قبائل متنوعة كردية وتركية وقد أجاد الغلامي في تفصيل هذه المشائر فليراجع جريدة السجل من أراد التفصيل وعلى قوله في ص ٣٧ ورئيس الصارلية طه كوجك يقيم في قرية وردك وهم متفرقون بين قراقوينلو وبعشيقة والقوش وكثرتهم في أربل على ضفة الزاب ومنهم في تكمفر ورئيسهم على بابا . .

فعلق على هذا عاياً تي: هذه القطعة ذات أوهام لا تغتفر كفانا الاستاذ الغلامي التعليق عليها حيث قال (٠٠ وقد جاء في ص ٣٢ من كتاب الكاكائية

أن رئيسهم طه گوجك والصحيح طه (قوج) لان كوجك لقب خاص بالبزيدية وجاء في الصفحة نفسها وهم متفرقون ١٠٠ لخ بيما لا يوجد فيها مبارلية ولكنفي قراقوينلو تركانوفي بمشيقة مسلمون ونصارى ويزمدية وفي القوش نصاري من الكلدان لا بخالطهم فيها أحد .

ولدى قوله في ص ٦٦ طبقاتهم وصنوفهم :

(١) السادة (٢) الدليل (٣) الاخوان ٠

قال الاستاذ الدجيلي هذا التقسيم الذي ذكره المؤلف على عليه الاستاذ الغلامي تعليمًا قيمًا وذكر الطبقات على غير ما ذكره المؤلف حيث قسمهم أولا إلى رؤساء دنيا وهم الاغوات ورؤساء دنوهم (١) السادة (٢) الباوات (٣) المام(٤) الكليذاني (٥) الملالى. وشرح الفلامي وظيفة كل طبقة شرحا

وافيا في جريدة السجل

The second of th



تصويب

وقع بعض الاغلاط المطبعية والاملائية بهذا الكتاب يستحسن

تصويبها قبل البدأ بالقراءة كما يلي :.

			- "	- •	
الصواب	, t .	الحطأ		السطر	الصحيفة
بجوسا		عجوس	-	. 14	٤
أبو		ابي	,	1	•
الا		الى	•	•	4
الحنفية		الحنيفة		4	«
بالوهية "	۱,,	بالهية		٩	4
بالوهية		بالهية		14	»
مسمياتها	y.	مسممياتها		٣	· · · · · ·
بحثوا :		بحثوا	,	18	•
سافرات	ζ.	سفوريات		٨	14
وليس 🤃)	وليست		١.	«
بالارث	G.	بالارت		17	((
القراءة ال		القراء	•	11	13

الصواب	الخطأ	السطر	المبحيفة
عجاراة	مجارات	14	\Y
اللاتي	التي .	٩	14
قراقو ينلو	قراقرينلو	٨	Y•
الروحانيين	الروحانيون	. 18	•
قريتان	قريتين	*	. **
وعشرين	وعشرون	Y	44
خيطأ	خيط	۸•	ď
طه	فيه	Y	pp.
ابو منصور	ابي منصور	10	, · . • • • • • • • • • • • • • • • • • •
عليا	علي	14	۳٥ -
أُبي	أبو	111	ď
یحظی ٔ	يحضى	•	٣ ٦
لياء	علي .	١.	(
أبأ	أو	•	
ولد	ولدآ	Y .	¢

الصواب	الحطأ	السطر	المبحيفة
الأمنحية	الضحية	14	PA
أبا بكر	أ بو بكر	. 17	44
ولا يصلحون	ولا يعلمون	ŧ	٤٠
يوماً معيناً	يوم معين	۱٠	. ٤1
کان	هو	10	££
الذين	التي	17	ξ 0
قليلا	قليل	, 1.	٤٦
مسجد	مسمدا	10	ď
معامين	معامون	٤ '	٤٧
بعض	بعضآ	. •	a .
عشرين	عشرون	4	ď
للقيام	الى القيام	14	£ A .
ولدا	ولدي	Y	{9
ولدا	ولدى	A	Œ
بسيدين	بعيدون	.	• • •

الصواب	الجطأ	السطر	الصحيفة
وبختنون	ويختفون	٦	٥٢
غيرالاسلامية	الغير اسلامية	١٤	(
المرشدين	الرشدون	•	
استمروا	اسمتروا	٦,	٥٧
نصيب	نصيباً		(
بتأسيس	الى تأسيس	14	०९
جاء	جاؤا	١٠.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
g (rea	(+a,a	1.	< €,
والمسيحيين	والمسيحين	•	44
مبادئهم	مباديهم	14	((
ذابوا "	` ذابو	A	15
لأ بة	لأي	17	«
. *			•

